

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска «Лицей № 9»

**Рабочая программа**

Наименование учебного курса: **Литературное чтение на английском языке**

Классы 7г

Срок реализации программы, учебные годы, количество часов по учебному  
плану:

Учебные годы	Количество часов
2025-2026 уч г	34

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования  
(Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021г. № 286 (Об утверждении  
федерального государственного образовательного стандарта ООО)).

Основной образовательной программы МАОУ «Лицей № 9» основного общего образования

Рабочую программу составила

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
подпись                      расшифровка подписи                      Гвоздева М.С.

Новосибирск, 2025

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на английском языке» представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, содержание тем учебного предмета, тематическое планирование, перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты обучения.

**Актуальность и педагогическая целесообразность программы** курса внеурочной деятельности «Литературное чтение на английском языке» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС СОО в средней школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы, что также прописано в новом стандарте.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания.

Использование книг для чтения при обучении английскому языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей.

Данный элективный курс рассчитан на учащихся гуманитарного 7 класса в связи с необходимостью практической подготовки учащихся по всем видам речевой деятельности.

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ.

Учебный курс «Литературный английский» для специализированных классов, являясь общеобразовательным предметом, имеет большой развивающий и воспитательный потенциал в силу ряда причин.

1. он позволяет приобретать знания в области СМИ и информационных технологий и тем самым расширять кругозор и выступает инструментом профессионального самоопределения обучающихся;
2. он содействует развитию памяти, критического и творческого мышления и эмоциональной сферы;
3. правильно подобранные учебные материалы могут способствовать формированию мировоззрения школьников, их убеждений, нравственных и культурных ценностей;
4. он знакомит учащихся со специальной терминологией предмета на английском языке и развивает их информационную компетентность.

<b>Ценности, обозначенные в Программе воспитания</b>	<b>Учебный курс «Литературное чтение на английском языке» (ПОП)</b>	
	<b>Задачи учебного курса</b>	<b>Содержание (темы, разделы)</b>

<p>семья как главная опора в жизни человека и источник его счастья</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социальных ценностей обучающихся</li> <li>- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций по теме «Дружба»</li> </ul>
<p>труд как основной способ достижения жизненного благополучия человека, залог его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования социальных ценностей обучающихся, основ социально-профессиональных ориентаций</li> <li>- дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мир профессии по теме «Роль иностранного языка в выборе профессии в современном мире». Проблемы выбора профессии в теме «Моя профессия»</li> </ul>
<p>отечество, малая и большая Родина как место, в котором человек вырос и познал первыерадости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ гражданской идентичности</li> <li>- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Страна/страны иностранных языков и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи),</li> </ul>

	<p>толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<p>страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру в рамках тем: «Различия в культуре стран разных героев», «Описание традиций изучаемой страны»..</p>
<p>природа как источник жизни на Земле, основа самого ее существования, нуждающаяся в защите и постоянном внимании со стороны человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социальных ценностей обучающихся</li> <li>- формирование бережного отношения к природе через средства немецкого языка</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды по теме «Природа в английской поэзии».</li> </ul>
<p>мир как главный принцип человеческого общежития, условие крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социальных ценностей обучающихся</li> <li>- освоение знаний о культуре, традициях, реалиях стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах</li> <li>- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Межличностные взаимоотношения в рабочем коллективе по теме «Дружба», «Развитие диалогической речи на проблемные темы»</li> </ul>

	<p>мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	
<p>знания как интеллектуальный ресурс, обеспечивающий будущее человека, как результат кропотливого, но увлекательного учебного труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способностей, удовлетворение познавательных интересов, самореализация обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;</li> <li>- знакомство обучающихся с методами научного познания</li> <li>- дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним в рамках тем «Учеба в школе», «Развитие диалогической речи на профессиональную тематику»</li> </ul>
<p>культура как духовное богатство общества и важное условие ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;</li> <li>- освоение знаний о культуре, традициях, реалиях стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Досуг и увлечения, отраженные в темах «Театр»</li> </ul>

здоровье как залог долгой и активной жизни человека, хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социальных ценностей обучающихся</li> <li>- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек;</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха по теме , «Характер человека»</li> </ul>
окружающие люди как безусловная и абсолютная ценность, как равноправные социальные партнеры, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование социальных ценностей обучающихся, для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирование у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ</li> <li>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Межличностные взаимоотношения в рабочем коллективе по теме «Развитие диалогической речи на профессиональную тематику»</li> </ul>
я как хозяин своей судьбы, самоопределяющаяся и самореализующаяся личность, отвечающая за свое собственное будущее	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности,</li> <li>- формирование основ социально-профессиональных ориентаций</li> <li>- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности,</li> <li>- овладение обучающимися</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мир профессии. Проблемы выбора профессии по темам «Проекты», «Будущая профессия»</li> </ul>

	<p>ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий</p> <p>- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности</p>	
--	---	--

Программа курса « Литературное чтение на английском языке» рассчитана на 34 часов. Состоит из 2 основных разделов по полугодиям.

В процессе реализации программы планируется использование аудиторных (очных/дистанционных) форм занятий, а также занятий с использованием ИКТ (аудиовизуальных средств, компьютера и Интернета).

**Цель курса:** заключается в создании условий для **системного развития у учащихся средней школы умений чтения** англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

#### **Задачи курса:**

- ✓ осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- ✓ повысить общий уровень владения английским языком;
- ✓ развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- ✓ формировать личностные ценностно-смысловые ориентиры и установки, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия;
- ✓ развивать у учащихся способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению в той или иной социокультурной ситуации;
- ✓ совершенствовать умения устной речи согласно предложенной тематике;
- ✓ совершенствовать умения в написании писем и создания презентаций;
- ✓ обучить умению описания, сравнения и дискуссии на английском языке;

#### **Формы контроля**

Текущий и промежуточный контроль осуществляется на каждом учебном занятии и по итогам тематических разделов в форме тестов, включающих проверку практически всех видов речевой и языковой компетенции и проектной деятельности.

**Планируемые результаты обучения**  
**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения элективного курса**  
**«Литературное чтение на английском языке» 7 г класса**

**Личностные результаты:**

- ✓ формирование мотивации изучения иностранных языков (в частности английского) стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- ✓ осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка;
- ✓ стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- ✓ формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- ✓ сформированность мотивации к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы;
- ✓ толерантное, уважительное и доброжелательное отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах мира;
- ✓ умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
- ✓ интеграция личности учащихся в мировую культуру;
- ✓ эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов мира;
- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками ,работать индивидуально, в парах и в группе;
- ✓ ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
- ✓ развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

**Метапредметные результаты**

**Ученик научится:**

- ✓ развитию умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- ✓ развитию коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- ✓ развитию исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации
- ✓ умению использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;

**Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ развитию смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов, владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- ✓ осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном (английском) языке
- ✓ умению анализировать литературные произведения, формулировать ,высказывать, аргументировать своё мнение, вырабатывать собственное отношение к ним;



- ✓ владению навыками учебно-исследовательской работы и проектной деятельности;

### **Предметные результаты:**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

- ✓ Ученик научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка от лица героев художественного произведения;

##### **Говорение. Монологическая речь**

###### **Ученик научится:**

- ✓ описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- ✓ давать краткую характеристику литературных персонажей;
- ✓ пересказывать события литературных произведений в прошедшем времени.

###### **Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ делать сообщение (презентацию) на заданную тему на основе прочитанного;
- ✓ комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- ✓ кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- ✓ кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### **Аудирование**

###### **Ученик научится:**

- ✓ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов и фильмов по мотивам изучаемых произведений, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- ✓ воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

###### **Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте (просмотре фильма);
- ✓ отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- ✓ использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- ✓ игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

#### **Чтение**

###### **Ученик научится:**

- ✓ читать и понимать основное содержание аутентичных адаптированных и неадаптированных текстов произведений художественной литературы (проза и поэзия), содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- ✓ читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

###### **Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ читать и полностью понимать тексты художественной литературы, построенные в основном на изученном языковом материале;
- ✓ догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- ✓ игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

- ✓ пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### ***Письменная речь***

#### ***Ученик научится:***

- ✓ описывать героев произведения и кратко оценивать их поступки;
- ✓ кратко передавать последовательность событий художественного произведения в письме – описании;

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- ✓ делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- ✓ составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- ✓ кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- ✓ писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

### **Языковая компетентность(владение языковыми средствами)**

#### ***Фонетическая сторона речи***

#### ***Ученик научится:***

- ✓ различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки иностранного (английского) языка;
- ✓ соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- ✓ различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- ✓ адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- ✓ выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- ✓ различать на слух британские и американские варианты английского языка.

#### ***Орфография***

Ученик научится правильно писать изученные слова.

Ученик получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания иностранного (английского) языка и их транскрипцию.

#### ***Лексическая сторона речи***

#### ***Ученик научится:***

- ✓ узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- ✓ употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- ✓ соблюдать существующие в иностранном (английском) языке нормы лексической сочетаемости;
- ✓ распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- ✓ употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- ✓ находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- ✓ распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- ✓ использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Ученик научится:**

- ✓ оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами иностранного (английского) языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- ✓ распознавать в тексте художественного произведения и употреблять в речи: различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- ✓ распространённые простые предложения в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- ✓ предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- ✓ сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- ✓ имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- ✓ имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;
- ✓ личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- ✓ имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); количественные и порядковые числительные;
- ✓ глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple, Past Simple, Past Continuous и Present Continuous;
- различные грамматические средства для выражения во времени: Future Simple, to be going to, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Indirect Speech;
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, must, have to, should, could).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзами who, which, that;
- ✓ распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would

### **Содержание элективного курса «Литературное чтение на английском языке»**

Программа «Литературное чтение на английском языке» основана на прочтении и анализе художественного произведения Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес» в первом полугодии и серии стихотворений британских поэтов во втором полугодии, которые дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно.

Книга Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес» разбита на главы. Каждая глава снабжена упражнениями, направленными на развитие навыков чтения и отработку грамматики.

Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной литературы на английском языке. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения, **сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком.**

Данная учебная программа является комбинированной и включает в себя элементы программ лексического и грамматического типа, тематической и ориентированной на умения, которыми должны овладеть учащиеся, и построенная на коммуникативных заданиях.

Курс предполагает модульную структуру. **Срок реализации** программы – 1 год.  
**Формой** осуществления являются занятия, проводимые 1 раз в неделю.  
 Данная программа состоит из 3 разделов: проза, поэзия и рассчитана на 34 часа.

## Календарно - тематическое планирование

### Тематическое планирование по английскому языку в 7-х классах

№ урока	Тема	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2	Введение в курс. Английская литература – проза и поэзия	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;</li> <li>• применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; организовывать групповые формы учебной деятельности</li> <li>• реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.</li> <li>• организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся</li> </ul>
3	Биография Л. Кэрролла	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
4	Творческое наследие Л. Кэрролла	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
5	Знакомство с героями книги «Алиса в стране чудес»	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
6	Чтение главы 1	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
7	Чтение главы 2	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
8	Чтение главы 3	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
9	Чтение главы 4	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
10	Чтение главы 5	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
11	Чтение главы 6	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> <li>• побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения</li> </ul>

				со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);
12	Чтение главы 7	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира,</li> <li>• организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> <li>• организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;</li> <li>• опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> <li>• проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося</li> </ul>
13	Чтение главы 8	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
14	Чтение главы 9	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
15	Чтение главы 10-11	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
16	Контрольная работа	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
17	Проект «Герои книги»	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
18	Проект «Герои книги», презентация проектов	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

19	Биография и творческое наследие Р. Бернса	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> <li>• побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);</li> <li>• опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> </ul>
20-21	Выразительное чтение стихотворения “Sweetest May”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
22-23	Контроль выразительного чтения стихотворения “Sweetest May”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
24-25	Декламация стихотворения “Sweetest May”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
26	Биография и творческое наследие Э. Сигал	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
27-28	Выразительное чтение стихотворения “Bed in summer”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
29-30	Контроль выразительного чтения стихотворения “Bed in summer”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
31-32	Декламация стихотворения “Bed in summer”	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	

33-34	Резервный урок	2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;</li> <li>• опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> </ul>

### Литература

1. Ваулина Ю.Е. Английский в фокусе. [Текст] / Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж. и др.: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений – М.: Express publishing: Просвещение, 2023. – 216 с.
2. Ваулина Ю.Е. Английский в фокусе. [Текст] / Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж. и др.: Книга для учителя к учебнику для 7 класса общеобразовательных учреждений – М.: Express publishing: Просвещение, 2022. – 193 с.
3. Кэрролл Л. Алиса в стране чудес: (по Л. Кэрроллу): книга для чтения 7 класс: учеб. пособие для общеобр. организаций/Л. Кэрролл; [пересказ А. Грек]. -М.: Издательство АСТ, 2022. – 129 с.

### Интернет-ресурсы

1. <https://infourok.ru/literaturnaya-gostinaya-stihi-anglijskih-poetov-7-klass-5269711.html>
2. <https://www.thefamouspeople.com/>
3. <http://eng-poetry.ru>
4. <https://nudayosh.livejournal.com>
5. <http://www.stihomaniya.ru>



